

**PROGRAME OUTCOMES
TAMIL DEPARTMENT**

UG BLIT - Semester I

S. No	Course Code	Couse Title	Outcomes
1	BLT 11	<ul style="list-style-type: none"> மொழித்திறனும் படைப்பிலக்கியமும் 	<ul style="list-style-type: none"> பிழையில்லாமல் தமிழ் மொழியை மாணவர்களுக்கு கற்பித்தல் நோக்கமாக அமைகிறது. கவிதை, கட்டுரை, சிறுகதை, நாவல்(புதினம்) போன்றவைகளின் மூலம் மாணவர்களின் படைப்பு கற்றலை கற்பிக்க உந்துதலாக அமைகிறது.
2	BLT 12	<ul style="list-style-type: none"> இக்கால இலக்கியம் - கவிதை 	<ul style="list-style-type: none"> புதுக்கவிதை மற்றும் மரபுக்கவிதைகள் படைப்பாளர்களின் கவிதை தொகுப்புகளின் அடிப்படையில் மாணவர்களுக்கு நற்சிந்தனைகள் வளர்க்கும் விதத்தில் அமைந்தது. புதுக்கவிதை மற்றும் மரபுக்கவிதை – கவிஞர்கள் குறித்து அறிதல்.
3	BLT 13	<ul style="list-style-type: none"> இலக்கணம் 1 , நன்னூல் எழுத்ததிகாரம் 	<ul style="list-style-type: none"> தமிழ்மொழியைப் பிழையில்லாமல் பேசவும் எழுதவும் நன்னூல் நூற்பாக்கள் பயனளிக்கும் விதமாக இருந்தது. எழுத்துக்களைப் பிரித்து புணர்ச்சி விதி காணுதல் சிறந்த நோக்கமாகக் கருதப்பட்டது. எழுத்துக்களை அளவோடு உச்சரிக்கும் முறை குறித்து அறிய முடிந்தது.
4	BLT 14	<ul style="list-style-type: none"> இலக்கணம் 2 , யாப்பருங்கலக்காரிகை, தண்டியலங்காரம் 	<ul style="list-style-type: none"> திறன் வளர்த்தல் விதமாக மரபுக்கவிதை, மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை எழுதுவதற்கான ஆற்றலை வளர்த்தல். இலக்கண விதிகள் குறித்து பிழையின்றி கற்றுக்கொடுக்கப்பட்டது. மாணவர்களின் கற்பனைத் திறனும் கவிதைத் திறனும் வளர அணியிலக்கணத்தைப் பயின்றனர்.
5	BLT 15	<ul style="list-style-type: none"> தமிழக வரலாறும் 	<ul style="list-style-type: none"> சேர, சோழ, பாண்டிய மன்னர்களின் வரலாற்றுச் செய்திகள் குறித்து அறிதல்.

		பண்பாடும் பகுதி 1	<ul style="list-style-type: none"> • கல்வெட்டுகள், சிற்பங்கள் குறித்து செய்தியறிதல் • வரலாற்றுச் சின்னங்கள் குறித்து அறிதல்
6	BES 10	<ul style="list-style-type: none"> • சுற்றுச்சூழல் பிரிவுகள் 	<ul style="list-style-type: none"> • தற்காலச் சமூகத்திற்கு ஏற்றாற்போல சூழல் கல்வியை அறிதல் • இயற்கை வளம் குறித்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதல் • ஓசோன் படலம் பாதிப்பு, பசுமை விளைவு, அமிலமழை பெய்தல் ஆகிய முக்கிய விளைவுகள் குறித்து அறிதல்.
இரண்டாம் பருவம்			
7	BLI 21	<ul style="list-style-type: none"> • இக்கால இலக்கியம் – உரைநடை 	<ul style="list-style-type: none"> • ஆய்வறிஞர்களின் திறன் குறித்தும் மொழிநடை அமைப்பு குறித்தும் அறிந்தனர் • உரைநடையின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து தெரிந்துகொண்டனர்.
8	BLI 22	<ul style="list-style-type: none"> • இலக்கணம் 3, நன்னூல் (சொல்) 	<ul style="list-style-type: none"> • சொற்களின் வகைகளை அறிந்துகொள்ளுதல் • வழுவில்லாமல் சொற்களை எழுதுதற்குப் பயிற்சி பெற்றனர். • வேற்றுமை மற்றும் வேற்றுமை வகைகளை அறிந்தனர்.
9	BLI 23	<ul style="list-style-type: none"> • இலக்கணம் 4, நம்பியகப்பொருள், புறப்பொருள் வெண்பாமாலை 	<ul style="list-style-type: none"> • தமிழர்களின் அகவாழ்வு முறையைப் பற்றி தெரிந்துகொள்ளுதல் • தமிழர்களின் புறவாழ்வு முறையை தெரிந்துகொள்ளுதல் • தமிழர்களின் போர்முறைகள் குறித்து அறிந்துகொள்ளுதல்
10	BLI 24	<ul style="list-style-type: none"> • தமிழிலக்கிய வரலாறு (பகுதி 1) 	<ul style="list-style-type: none"> • காலத்திற்கேற்ப இலக்கியங்கள் வளர்ந்த நிலைமைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல் • பல்வேறு காலப்பகுப்புக்குட்பட்ட இலக்கியப் பாகுபாடுகள் குறித்து தெரிந்து கொள்ளுதல் • புலவர்கள் உணர்ந்தும் நல்லுணர்வுகளும் அருங்கருத்துக்களும் அவ்வக்காலத்தில் எவ்வாறு வளர்ந்துள்ளன என்பதை அறிந்துகொள்ளுதல்.

			<ul style="list-style-type: none"> தமிழிலக்கியத்தின் தொன்மைச் சிறப்பை அறிந்துகொள்ளுதல்
11	BLI 25	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் பகுதி 2 (சார்புப் பாடம்)	<ul style="list-style-type: none"> பண்டையகால தமிழர்களின் வாழ்வில் கூறுகளான சமயம், பண்பாடு, நாகரிகம் பற்றிய செய்திகளை மாணவர்கள் தெரிந்துகொள்ளுதல்.
12	BGA 20	மதிப்புக்கல்வி	<ul style="list-style-type: none"> சமுதாயத்தில் மக்கள் அனைவராலும் மதிக்கப்படுவதற்கான காரணங்களையும், அம்மதிப்பினை அடைய மேற்கொள்ள வேண்டிய பண்புகளைப் பற்றியும் அறிந்துகொள்ளுதல்
13	BSS 20	SOFT SKILL	<ul style="list-style-type: none"> ஒரு மொழியின் பேச்சுத்திறன், எழுத்துத்திறன் கற்றுக்கொடுத்தல். கவனிக்கும் திறன் குறித்து அறிதல்
மூன்றாம் பருவம்			
14	BLI 31	நீதி இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> இன்றைய மாணவர்கள் நீதி நெறியுடன் வாழ்வதற்குத் தேவையான அறங்களைத் தெரிந்து கொள்வதன் மூலமாக தங்கள் பொருத்திப்பார்த்து செயல்படுதல்.
15	BLI 32	இலக்கணம் 5, தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்	<ul style="list-style-type: none"> எழுத்துக்கள் பிறக்கும் இடம், காலம் குறித்து அறிந்துகொள்ளுதல். புணர்ச்சி விதிகளை அறிதல்
16	BLI 33	தமிழிலக்கிய வரலாறு பகுதி 2	<ul style="list-style-type: none"> நாயக்கர்கால சிற்றிலக்கியங்கள், உரையாசிரியர்கள், பிற்காலப்புலவர்கள் குறித்து தெரிந்துகொள்ளுதல். 20-ஆம் நூற்றாண்டு தமிழ் வளர்ச்சி நிலை குறித்து அறிந்துகொள்ளுதல்.
17	BALI 34	கல்வெட்டும் கோயிற்கலையும் (சார்புப் பாடம்)	<ul style="list-style-type: none"> பல்வேறு ஆட்சிக்காலங்களில் கோயிற்கலையில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களையும் அச்சூழலில் கிடைக்கப்பெற்ற கல்வெட்டுக்கள் குறித்தும் தெரிந்துகொள்ளுதல்.
18	BSLI 35	இந்தியச் சமயங்கள்	<ul style="list-style-type: none"> காலந்தோறும் மனிதனைப் புனிதனாக மாற்றும் சமயங்களின் கருத்துக்கள் பற்றியும் கொள்கைகள் குறித்து தெரிந்துகொள்ளுதல். பகவத்கீதை குறித்து அறிதல்
19	BNCS 34	Introduction to Information Technology	<ul style="list-style-type: none"> கணினி குறித்தும் கணினியின் செயற்பாடுகள் குறித்தும் அறிதல் தகவல் தொழில் நுட்பம் குறித்து தெரிந்துகொள்ளுதல்

			நான்காம் பருவம்
20	BLI 41	சமய இலக்கியங்கள்	<ul style="list-style-type: none"> சமயக் குரவர்கள் பற்றியும் அவர்கள் எழுதிய திருமுறைகள் பற்றியும் அறிதல் ஆழ்வார்கள் பற்றியும் அவர்கள் எழுதிய பனுவல்கள் குறித்தும் அறிதல் மாணிக்கவாசகர் குறித்தும் திருவாசகத்தின் சிறப்பு குறித்தும் அறிதல்
21	BLI 42	தமிழ் இலக்கியத் திறனாய்வியல்	<ul style="list-style-type: none"> இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்தல் குறித்து அறிதல் திறனாய்வு அறிஞர்கள் குறித்து அறிதல் இலக்கிய மதிப்பீடு செய்தல் குறித்து அறிதல்
22	BLI 43	இலக்கணம் - 6 தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம்	<ul style="list-style-type: none"> சொற்களின் வகைகளை அறிந்துகொள்ளுதல் வழுவில்லாமல் சொற்களை எழுதுதற்குப் பயிற்சி பெற்றனர். வேற்றுமை மற்றும் வேற்றுமை வகைகளை அறிந்தனர்.
23	BALI 44	சுவடியியலும் பதிப்பு முறையும் (சார்புப்பாடம்)	<ul style="list-style-type: none"> சுவடிகள் படிக்கும் முறைகள் குறித்து அறிதல் ஆரம்ப கால சுவடிகள் பாதுகாக்கும் முறை குறித்து புரிதல் சுவடிகளைப் பதிப்பிக்கும் முறை குறித்து அறிந்தனர்
24	BALI 45	நாட்டுப்புறவியல்	<ul style="list-style-type: none"> ஏட்டில் எழுதா கவிதைகள் குறித்து அறிதல் கிராமப்புற மக்களின் வாழ்வியல் பாடல்கள் குறித்து புரிதல் நாட்டுப்புறக் கலைகள் குறித்து அறிதல்
25	BNC 44	INTERNET AND ITS APPLICATIONS	<ul style="list-style-type: none"> இணையம் குறித்த தகவல்கள் அறிதலுக்குப் பயிற்சி அளித்தல் தகவல் திரட்டுதல் பற்றி புரிய வைத்து பயிற்சி அளித்தல் கணினியின் செயல்பாடுகள் குறித்து அறிய வைத்தல்
ஐந்தாம் பருவம்			
26	ULI 51	காப்பிய இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> மக்களின் வாழ்வியல் முறை குறித்து அறிதல் கதைக்கரு, கதையின் பின்னணி, சூழலியல் குறித்து புரிதல்

			<ul style="list-style-type: none"> • இயற்கை வளம், அக்கால நாட்டின் அரசியல் அமைப்பு, பொருளாதார சூழல் குறித்தும் அறிதல்
27	ULI 52	சங்க இலக்கியம் (பகுதி - 1)	<ul style="list-style-type: none"> • அக்கால சமூகச் சூழல் குறித்தும், மக்களின் வாழ்வியல் நெறிமுறைகள் குறித்து அறிதல் • சங்க கால மக்களின் பழக்கவழக்கங்கள் பண்பாடு குறித்து அறிதல் • சங்க கால மக்களின் அகப்புற வாழ்வு குறித்து அறிதல்
28	ULI 53	தொல்காப்பியம் பொருள் (பகுதி -1)	<ul style="list-style-type: none"> • சங்க கால மக்களின் அகவாழ்வியல் இலக்கணம் அறிதல் • சங்க கால மக்களின் புறவாழ்வியல் இலக்கணம் அறிதல் • மரபியல், பஞ்சபூத அமைப்பு, உயிர் கோட்பாடு குறித்து அறிதல்
29	ULI 54	மொழி வரலாறு	<ul style="list-style-type: none"> • தமிழ்மொழியின் தன்மைகளையும் சிறப்புகளையும் கண்டறிதல் • இலக்கணச் சொற்கள் கையாளப்படுதல் • தமிழ்ச்சொற்களைப் பிறமொழிகளோடு ஒப்பிட்டுப் பார்த்தல்
30	UELI 51	கணினி அறிமுகமும் செயற்பாடுகளும்	<ul style="list-style-type: none"> • கணினி குறித்த அடிப்படை அறிதல் • மென்பொருள் வன்பொருள் குறித்து புரிதல் • கணினி மொழிக் குறித்து அறிதல்
31	USLI 56	மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்	<ul style="list-style-type: none"> • தொடர்பியல் முறைகளைப் புரிந்து கொள்ளுதல் • பண்டைய கால் தகவல் முறைகளை அறிதல்
ஆறாம் பருவம்			
37	ULI 61	சங்க இலக்கியம் (பகுதி - 2)	<ul style="list-style-type: none"> • அக்கால சமூகச் சூழல் குறித்தும், மக்களின் வாழ்வியல் நெறிமுறைகள் குறித்து அறிதல் • சங்க கால மக்களின் பழக்கவழக்கங்கள் பண்பாடு குறித்து அறிதல் • சங்க கால மக்களின் அகப்புற வாழ்வு குறித்து அறிதல்
38	ULI 62	சிற்றிலக்கியங்கள்	<ul style="list-style-type: none"> • சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து தெரிந்து கொள்ளுதல் • சிற்றிலக்கிய வகைமை குறித்த செய்திகளை அறிதல்

			<ul style="list-style-type: none"> • உலா, பிள்ளைத்தமிழ், பரணி ஆகிய சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி முறை குறித்து அறிதல்
39	ULI 63	தொல்காப்பியம் பொருள் (பகுதி-2)	<ul style="list-style-type: none"> • சங்க கால மக்களின் அகவாழ்வியல் இலக்கணம் அறிதல் • சங்க கால மக்களின் புறவாழ்வியல் இலக்கணம் அறிதல் • மரபியல், பஞ்சபூத அமைப்பு, உயிர் கோட்பாடு குறித்து அறிதல்
40	UELI 64	சித்திரியல்	<ul style="list-style-type: none"> • சித்தர் சொற்பொருள் விளக்கம் குறித்து அறிதல் • சித்தர் கண்ட இறைநெறியை அறிய வைத்தல் • சமயங்கள், தத்துவங்கள் குறித்து புரிதல்
41	UELI 65	மொழிநூல்	<ul style="list-style-type: none"> • தமிழ் தெலுங்கு கன்னடம் மலையாளம் போன்ற மொழிகள் பிற வடமொழிகளோடு ஒப்பிட்டு புரிய வைத்தல்
42	USLI 66	இதழியல்	<ul style="list-style-type: none"> • இன்றைய தலைமுறையினருக்கு இதழியல் வழி ஏற்படும் தாக்கத்தைப் புரிதல் • தமிழ்நாட்டில் இதழியல் வளர்ச்சி குறித்து அறிதல் • இதழியல் போக்கு அன்றம் - இன்றும் தெரிந்து கொள்ளுதல்
43	UEA 60	விரிவாக்கச் செயல்பாடுகள்	<ul style="list-style-type: none"> • பல்கலைக்கழக நெறி காட்டுதல்
PG - MA – முதல்பருவம்			
S. No	Course Code	Couse Title	Outcomes
1	MTA 11	இக்கால இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> • சமூகச் சிந்தனை பற்றிய செய்திகளை இக்கால இலக்கியத்தின் வழி அறிந்து கொள்ளுதல்
2	MTA 12	அற இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> • அறச்சிந்தனைக் கருத்துக்களை வாழ்வியல் நோக்கோடு பொருத்திக் காட்டுதல் • இன்றைய தலைமுறைக்குத் தேவையான ஒழுக்க நெறிகளைத் தெரிவித்தல் • திருக்குறளின் வாயிலாக அறக்கோட்பாடுகளை அறியச் செய்தல்

3	MTA 13	தொல்காப்பியம் (எழுத்து)	<ul style="list-style-type: none"> • எழுத்துக்கள் பிறக்கும் இடம், காலம் குறித்து அறிந்துகொள்ளுதல். • புணர்ச்சி விதிகளை அறிதல்
4	MTA 14	பொது மொழியியல்	<ul style="list-style-type: none"> • தமிழ்மொழியின் தன்மைகளையும் சிறப்புகளையும் கண்டறிதல் • இலக்கணச் சொற்கள் கையாளப்படுதல் • தமிழ்ச்சொற்களைப் பிறமொழிகளோடு ஒப்பிட்டுப் பார்த்தல்
5	MTA 15	ஒப்பிலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> • ஒப்பிலக்கியத் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்த செய்திகளை அறிதல் • அமெரிக்கக் கோட்பாடு, பிரெஞ்சு கோட்பாடு குறித்து ஒற்றுமை வேற்றுமை வாயிலாக அறிதல் • இலக்கியப் பார்வை வகைகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்
			இரண்டாம் பருவம்
6	MTA 21	காப்பியங்கள்	<ul style="list-style-type: none"> • மக்களின் வாழ்வியல் முறை குறித்து அறிதல் • கதைக்கரு, கதையின் பின்னணி, சூழலியல் குறித்து புரிதல் • இயற்கை வளம், அக்கால நாட்டின் அரசியல் அமைப்பு, பொருளாதார சூழல் குறித்தும் அறிதல்
7	MTA 22	பக்தி இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> • சமயக் குரவர்கள் பற்றியும் அவர்கள் எழுதிய திருமுறைகள் பற்றியும் அறிதல் • ஆழ்வார்கள் பற்றியும் அவர்கள் எழுதிய பனுவல்கள் குறித்தும் அறிதல் • மாணிக்கவாசகர் குறித்தும் திருவாசகத்தின் சிறப்பு குறித்தும் அறிதல்
8	MTA 23	தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம்	<ul style="list-style-type: none"> • சொற்களின் வகைகளை அறிந்துகொள்ளுதல் • வழுவில்லாமல் சொற்களை எழுதுதற்குப் பயிற்சி பெற்றனர். • வேற்றுமை மற்றும் வேற்றுமை வகைகளை அறிந்தனர்.
9	MTA 24	இலக்கியத் திறனாய்வும் கொள்கைகளும்	<ul style="list-style-type: none"> • திறனாய்வு வகைகள் குறித்து அறிதல் • திறனாய்வின் கொள்கைகளும் கோட்பாடுகளும் குறித்து அறிதல் • சிறந்த திறனாய்வாளர்களின் பண்புநலன்களை எடுத்துரைத்தல்

10	MTA 25A	தமிழ்மொழி வரலாறு	<ul style="list-style-type: none"> • தமிழ்மொழியின் தன்மைகளையும் சிறப்புகளையும் கண்டறிதல் • இலக்கணச் சொற்கள் கையாளப்படுதல் • தமிழ்ச்சொற்களைப் பிறமொழிகளோடு ஒப்பிட்டுப் பார்த்தல்
11	MHR 20	மனித உரிமைகள்	<ul style="list-style-type: none"> • மேலே நாடுகளின் மனித உரிமைகள் சட்டம் குறித்து அறிதல் • பெண்களுக்கான சட்டம், உரிமை ஆகியவை வலியுறுத்தல் • குழந்தைகளுக்கான உரிமை விளக்கம் கொடுத்தல்
			மூன்றாம் பருவம்
12	PTA 31	சங்க இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> • அக்கால சமூக சூழல் குறித்தும் அறிதல் • மக்களின் வாழ்வியல் நெறிமுறைகள் குறித்து புரிதல் • பண்பாடு நாகரீகம் ஒழுக்கம் குறித்து பயிற்றுவித்தல்
13	PTA 32	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்	<ul style="list-style-type: none"> • வருங்கால ஆய்வாளர்களுக்கான ஆய்வுமுறைகள் புரிதல் • ஆய்வுத்திட்டங்கள் கோட்பாடுகள் பயிற்றுவிக்கப்பட்டது • நடைமுறையில் ஆய்வின் அவசியம் என்ன என்பது எடுத்துரைத்தல்
14	PTA 33	தொல்காப்பியம் சொல் - 2	<ul style="list-style-type: none"> • சொற்களின் வகைகளை அறிந்துகொள்ளுதல் • வழுவில்லாமல் சொற்களை எழுதுதற்குப் பயிற்சி பெற்றனர். • வேற்றுமை மற்றும் வேற்றுமை வகைகளை அறிந்தனர்.
15	PTA 34	தொல்காப்பியம் பொருள் - 1	<ul style="list-style-type: none"> • சங்க கால மக்களின் அகவாழ்வியல் இலக்கணம் அறிதல் • சங்க கால மக்களின் புறவாழ்வியல் இலக்கணம் அறிதல் • மரபியல், பஞ்சபூத அமைப்பு, உயிர் கோட்பாடு குறித்து அறிதல்
16	PTA 35A	அக இலக்கியக் கோட்பாடுகள்	<ul style="list-style-type: none"> • அகவாழ்வின் மேன்மை குறித்து அறிந்தனர் • ஐந்திலக்கண உரிப்பொருள் அமைப்பைப் புரிதல்

			<ul style="list-style-type: none"> இலக்கண இலக்கியங்களுக்கிடையே காணப்படும் அகமேம்பாட்டுச் சிந்தனையை அறிந்தனர்.
			நான்காம் பருவம்
17	PTA 41	சங்க இலக்கியம் - 1	<ul style="list-style-type: none"> அக்கால சமூகச் சூழல் குறித்தும், மக்களின் வாழ்வியல் நெறிமுறைகள் குறித்து அறிதல் சங்க கால மக்களின் பழக்கவழக்கங்கள் பண்பாடு குறித்து அறிதல் சங்க கால மக்களின் அகப்புற வாழ்வு குறித்து அறிதல்
18	PTA 42	சிற்றிலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து தெரிந்து கொள்ளுதல் சிற்றிலக்கிய வகைமை குறித்த செய்திகளை அறிதல் உலா, பிள்ளைத்தமிழ், பரணி ஆகிய சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி முறை குறித்து அறிதல்
19	PTA 43	தொல்காப்பியம் பொருள் - 2	<ul style="list-style-type: none"> வாழ்வியல் இலக்கணம் தெரிந்து கொள்ளுதல் செய்யுளின் அமைப்பு குறித்து பயிற்சி அளிதல் மரபியல் சார்ந்த செய்திகளும் எடுத்துரைத்தல்
20	PTA 44D	தமிழுக்குக் கணினியின் பயன்பாடு	<ul style="list-style-type: none"> கணினி குறித்த அடிப்படை அறிதல் மென்பொருள் வன்பொருள் குறித்து புரிதல் கணினி மொழிக் குறித்து அறிதல்
21	PTA 45	ஆய்வேடு	<ul style="list-style-type: none"> பல்கலைக்கழக நெறி காட்டுதல்